RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

CONTENT

- Introduction
- संगीत कला के विषय में दार्शनिकों के मत-
- 1. भौतिक विज्ञान और संगीत(Music and physics)-
- 1.1.Sound Science(ध्वनि विज्ञान)-
- 1.2.ध्वनिवर्धक उपकरण(Emplifying Apparatus)-
- 1.3 ध्वन्यांकन तकनीक(Recording technique)-
- 1.4. music and electronic science-

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- 2.Music and physiology-(संगीत व शरीर विज्ञान)-
- 3.संगीत और भाषा विज्ञान(Music and linguistic Science)-
- 4.संगीत और मनोविज्ञान(Music and psychology)-
- 5.संगीत व सौन्दर्य शास्त्र(Music and Aesthetic science)-
- 6.संगीत और दर्शन शास्त्र(Music and philosophy)-

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- 7.संगीत और समाज शास्त्र(Music and social science)-
- 8.संगीत और अर्थ शास्त्र(Music and economics)-
- 9.संगीत और राजनीति शास्त्र(Music and political Science)-
- 10.संगीत और भूगोल शास्त्र(Music and geography)-
- Conclusion

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

INTRODUCTION-

- मनुष्य एक संवेदनशील प्राणी है। सुख दुख के अनेक भावों को वह अनुभव करता है और उन अनुभूतियोँ को दूसरों तक पहुचाना चाहता है।

- सदियों से मनुष्य ने अनेकों अनुभूतियों की प्राप्ति की और उन अनुभूतियों को दूसरे तक पहुँचाने के लिए अनेक विधियों की खोज की।

- अनुभूतियों की अभिव्यंजना के लिए विकसित हुई अनेकों विधियों में से संगीत कला अत्यन्त सशक्त, सहज और प्रभावशाली माध्यम है।

- भावों से उपजे नाद और गति अर्थात स्वर और लय के सूक्ष्म तत्वों से उत्पन्न और सम्पन्न संगीत कला अत्यन्त मर्मस्पर्शी कला मानी गई है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

संगीत कला के विषय में दार्शनिकों के मत-

- हीगल के अनुसार- संगीत सीधे आत्मा को सम्बोधित करता है। विशुद्ध संगीत हमें विषय मुक्त अंतर ज्ञान की ओर ले जाता है।

- According to Beathnover Music is the mid line between the spiritual and the sensual life.

- According to plato Music is a moral law, it gives soul to the universe wings to mind, flight to imagination, a charm of sadness and life to everything.

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- इस संगीत कला के विकसित और आस्तित्वमान होने में जीवन और प्रकृति के अनेक तत्वों का समावेश हुआ है।

- संगीत कला के आस्तित्वमान होने में विशुद्ध विज्ञान और उसकी शाखाओं, प्रशाखाओं के साथ-साथ मनोविज्ञान, शरीर विज्ञान, भौतिक विज्ञान, भाषा विज्ञान, समाज विज्ञान, राजनीति(शास्त्र) विज्ञान, दर्शन शास्त्र, सौन्दर्य शास्त्र, अर्थ शास्त्र, भूगोल शास्त्र आदि अनेक पहलुओं का योगदान है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- इन सभी तत्वों का विश्लेषनात्मक अध्ययन Music और Allied sciences के अन्तर्गत अध्ययन का विषय है।

1. भौतिक विज्ञान और संगीत(Music and physics)-

- प्रस्तुत विषय पर मनन करने पर यह ज्ञात होता है कि प्रत्यक्ष रुप से भौतिक विज्ञान जिसके अन्तर्गत ध्वनि विज्ञान, ध्वनि वर्धक उपकर्ण, Computer science, electronic science आदि सभी शामिल है जिसका अध्ययन जरुरी है-

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

1.1.Sound Science(ध्वनि विज्ञान)-

- नाद संगीत का मूल तत्व है।

- नाद की तीन विशेषताएं है। तारता, तीव्रता, जाति आदि।

- इन सभी का अध्ययन ध्वनि विज्ञान के अन्तर्गत किया जाता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- हर सैकण्ड होने वाली आन्दोलन संख्या से नाद की तारता अर्थात नाद का ऊँचा-नीचापन निर्देशित होता है जैसे स से ऊँचा रे, रे से ऊँचा ग आदि।

- म प विस्तार से नाद की तीव्रता अर्थात नाद का छोटा बड़ा होना।

- मुख्य नाद के साथ-साथ नादों की उत्पत्ति पर नाद की जाति अर्थात, आवाज की अलग-अलग पहचान निर्भर करती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- यह सारा अध्ययन भौतिक विज्ञान के अन्तर्गत ध्वनि विज्ञान के अध्ययन में सम्पन्न होता है।

1.2.ध्वनिवर्धक उपकरण(Emplifying Apparatus)-

- आधुनिक समय की बहुत बड़ी वैज्ञानिक उपलब्धी ध्वनि वर्धक उपकरण है जिसके अन्तर्गत Microphone sound empliphire, empliphire mixer आदि शामिल है।

- इन सभी उपकरणों का अध्ययन जो संगीत कला के प्रस्तुतीकरण में फलदायक भूमिका निभाता है। भौतिक विज्ञान की उपरोक्त शाखा का वर्णन इस प्रकार है-

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

1.3 ध्वन्यांकन तकनीक(Recording technique)-

- वर्तमान युग में संगीत कला के क्षेत्र में ध्वनि आकंलन की अत्यन्त विकसित तकनीक मनुष्य द्वारा प्राप्त की जा चुकी है जिसकी सहायता से वह अपने द्वारा सृजित रचनाओं को बड़ी सुन्दरता से Record करके सदा के लिए सुरक्षित रख सकता है।

- इस सन्दर्भ में विज्ञान की शाखा Computer Science ने चमत्कारी सुविधाएं प्रदान की है जिसके अन्तर्गत Multitrack की सुविधा, Sound editing के लिए Sound forge, gold wave, sony vegas, neundo आदि software उपलब्ध हो चुके है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

1.4. music and electronic science-

- Electronic Science ने संगीत कला के क्षेत्र में कला साधकों के लिए बहुत सारी सुविधाएँ प्रदान की है जैसे कि-Electronic Tanpura, Electronic tabla, Nagma Player, Synathesizer आदि।

- इन सभी Electronic instruments के सृजन और निरन्तर विकास में Electronic instruments का अध्ययन सहायक सिद्ध हो रहा है। इस नाते भौतिक विज्ञान और उसकी अलग-अलग शाखाओं से संगीत कला का सम्बन्ध नजर आता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- **2.Music and physiology-(संगीत व शरीर विज्ञान)-**

- मानवीय शरीर को गात्र वीणा कहा गया है। प्रकृति द्वारा निर्मित इस शरीरी वीणा के अध्ययन को आत्मसाध करके ही मनुष्य ने बासूँरी, शहनाई नादस्वरम आदि अनेको वाद्य सृजित किए।

- गात्र वीणा और शरीरी वीणा का अध्ययन करने से यह ज्ञात होता है कि मानवीय कंठ से उत्पन्न होने वाली गायन उपयोगी आवाज की उत्पत्ति में एक बहुत बड़ा तन्त्र क्रियाशील रहता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- निस्संदेह मानवीय कंठ में स्थित Vocal Chords स्वर उत्पत्ति के मूल स्त्रोत है।

- परन्तु मानवीय आवाज की शक्ति(Tonal Quality) को रुपमान करने में शरीर के अनेक ही अंग(Body parts) अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाते है।
- षड़्ज शब्द का अर्थ छ: अंगो से उत्पन्न होने वाला है जिसके अर्न्तगत नाभि, ह्दय, कण्ठ, जिह्वा, नासिकां, दन्त ये छ: अंग विशेष रुप से कार्यशील रहते है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- विषय सन्दर्भ में सुप्रसिद्ध परिचित संगीतकार श्री लक्ष्मण सिंध सीन से प्राप्त एक संस्कृत श्लोक भी प्रस्तुत है।

- नासा: कंठमुरस्य तालु जिह्वा रंतस्य सस्प्रष्ण:

- षड़मप: संजामते यस्मात तस्मात षड़ज स्मृता:

- अर्थात नाक कंठ, उर ह्दय, तालू, जिह्वा और दंत इन छ: अंगो के स्पर्श से स्वर उत्पन्न होता है। यहाँ षड़ज से भाव केवल स से नहीं बल्कि किसी भी स्वर के लिए उपयोगी है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- यह तो हमारे पूर्वजो चिन्तको का मार्ग दर्शक सूत्र है। निरन्तर होने वाले अध्ययन से अन्य छः अंगो के स्थान और शरीर के ओर अधिर अंगो की भूमिका को भी अनुभव किया जा सकता है।

- स्वर उत्पादक Vocal chords के पोषक के रुप में बाकी सारा शरीर Resonates (तरबों) का शेल अदा करता है। यही कारण है कि मन्द्र स्वरों के लिए नाभि, डायाफ्राम और वक्ष स्थल की भूमिका मानी गई है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- मध्य सप्तक स्वरों के लिए कण्ठ और मुख के अनेक हिस्सों की भूमिका और तार सप्तक के लिए कपाल की भूमिका रहती है।

- सारे शरीर में जो शून्य तत्व रहता है वह मानों कि संगीत उपयोगी विशाल कक्ष(AUditorium) और Empliphire का कार्य रहता है।

- इस तरह शरीर विज्ञान का अध्ययन स्वर उत्पत्ति, स्वर साधना आदि के लिए ज्ञानवर्धक और फलकारी सिद्ध होता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

3.संगीत और भाषा विज्ञान(Music and linguistic Science)-

- संगीत काव्य, चित्र, मूर्ति व वास्तु कला इन पाँच ललित कलाओं में संगीत और काव्य को Sister Arts के अलंकर्ण से विभुषित किया गया है। इन दोनों ललित कलाओं की उत्पत्ति का मुख्य स्त्रोत नाद तत्व ही है। संगीत की उत्पत्ति में विशुद्ध नाद और काव्य की उत्पत्ति में वर्गीकृत नाद अर्थात वर्णात्मक नाद विद्यमान है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

संगीत कला के तीन अंगो गायन, वादन और नृत्य में से गायन को मूलभूत और प्राथमिक उपादान स्वीकार किया गया है क्योंकि गायन आदि काल से ही वादन और नृत्य का उत्प्रेरक रहा है। गायन कला में स्वर और लय ताल के साथ साथ सुन्दर अर्थ पूर्ण शब्दों से युक्त काव्य का अत्यन्त महत्त्व है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- नाद को उजागर करने में भाषा के स्वरो अ , आ, इ, ई, उ, ऊ, ए, ऐ, ओ, औ, अं, अ: आदि का महत्व तो स्पष्ट रुप से देखा जा सकता है।

- इसके इलावा स, रे, ग, म, प, ध, नि के उच्चारण में भाषा के स्वर और व्यंजनो का मिला जुला रुप विद्यमान रहता है।

- क-वर्ग का उच्चारण कंठ से है। च-वर्ग का उच्चारण तालु से है। ट-वर्ग का उच्चारण मूर्धा से है। त-वर्ग का दंत से, प-वर्ग के उच्चारण में औष्ठ की भूमिका रहती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- एक लेखक का कथन है-
- Poetry is music in words
- And music is poetry in sound.
- अर्थात कविता शब्द में संगीत और संगीत स्वरों में कविता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- प्रसिद्ध लेखक कारलाईल लिखते है-
- Music is the Speech of angels.
- संगीत नाद प्रधान साहित्य और साहित्य शब्द प्रधान संगीत है। वास्तव में साहित्य के बिना संगीत और संगीत के बिना साहित्य अधूरा है और किसी भी साहित्य का निर्माण भाषा के बिना नहीं हो सकता।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- भाषा और संगीत दोनों का सम्बन्ध ध्वनि से है। जिस प्रकार भाषा साधारण समाज के भावों की अभिव्यक्ति का प्रमुख साधन होती है। उसी प्रकार संगीत के मूल रुप को सही मायनों में भावों की अभिव्यक्ति का प्रमुख साधन माना जाता है।

- उसी प्रकार संगीत के मूल रुप को सही मायनों में भाषा के अभाव में साकार नहीं किया जा सकता। भाषा ही एक ऐसा तत्व है जो संगीत के साथ सम्बन्ध स्थापित करके व्यक्ति के मन की सूक्ष्म भावनाओं की अभिव्यक्ति करता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

4.संगीत और मनोविज्ञान(Music and psychology)-

- सुख-दुख, आशा-निराशा, जीवन-मृत्यु, धूप-छाव आदि अनेक तत्वों से जुडे हुए मानवीय जीवन के अध्ययन से यह बोध होता है कि इस जीवन के पूरे संचालन में मन, बुद्धि, आत्मा और शरीर ये चार तत्व विद्यमान रहते है।

- इनमें से मन और बुद्धि की अनगिनत परतों को खोलने के लिए जिस विद्या का विशेष विकास हुआ उसे मनोविज्ञान के नाम से जाना जाता है। मानवीय मन की तीन अवस्थाएँ प्रमुख मानी गई है-चेतन, अवचेतन व अचेतन।**4.**

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- इन सभी का अध्ययन जहाँ एक तरफ मनोविज्ञान के अंतर्गत होता है। वहीं इन तीनों से जुड़ी हुई अनुभूतियाँ कलाओं के माध्यम से प्रकट होती है और कलाओं में संगीत को अपनी विशेषता के कारण अत्यन्त प्रभावशाली कला होने का गौरव प्राप्त है।

- सुख दुख की अनेकों अनुभूतियाँ, स्थाई भावों और रसों के माध्यम से भिन्न-भिन्न नाम प्राप्त कर चुकी है जैसे कि शांत,श्रृंगार,वीर और करूँण रस आदि यही सुख दुख की अनेक स्थितियां अलग-अलग रागों की रचना का मूल आधार बनती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- कविवर सुमित्रानन्दन पंत के शब्दों में-
- वियोगी होगा पहला कवि,
- आह से उपजा होगा गान
- उमड़ कर आखों से चुपचाप,
- बही होगी कविता अन्जान

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- यही नहीं एक ही राग से शब्दभेद तथा लयभेद के आधार पर अलग-अलग रसों की अनुभूति करवाना मनोविज्ञान है। रागों को अलग-अलग समय से जोड़कर अलग-अलग मौसमों से जोड़ना, इन सब के पीछे मनोविज्ञान कार्यशील है।

- कहने का भाव है कि जहाँ मानवीय व्यवहार को नियन्त्रित करने में मनोविज्ञान बहुत प्रकार से अपनी भूमिका निभाता है। वही संगीत कला जो मानवीय जीवन का अभिन्न हिस्सा है मनोविज्ञान से निरन्तर अनुप्राणित होती रहती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- ❖ रुचि, प्रतिभा, सांगीतिक स्मृति आदि संगीत कला और संगीत की शिक्षा से जुडे हुए अनेक तत्व मनोविज्ञान के अंतर्गत अध्ययन का विषय बने है।

- ❖ इससे यह अन्दाजा सहज ही लगाया जा सकता है कि जहाँ संगीत कला के सृजन में मनोविज्ञान अपनी भूमिका निभाता है वहीं संगीत कला को सीखने व सिखाने के लिए मनोविज्ञान का अध्ययन मार्ग दर्शक सिद्ध होता है। इस प्रकार मनोविज्ञान व संगीत का गहरा सम्बन्ध है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

5.संगीत व सौन्दर्य शास्त्र(Music and Aesthetic science)-

- जो सच है वही कल्याणकारी है और जो कल्याणकारी है वही सुन्दर है यह सौन्दर्य शास्त्र का सार्वभैमिक(Universal) दर्शन सूत्र है।

- Accroding to humer- Beauty is the glorious gift of nature.

- कलात्मक सौन्दर्य की खोज मनुष्य आदि काल से कर रहा है जिसके फलस्वरुप जाति गायन से ख्यालगायन, वीणा से सितार का सफर तय हुआ जो लगातार चल रहा है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- गायन शैलियों के विकास और परिवर्तन के फलस्वरुप अनेक प्रकार के अलंकर्णों का समावेश कला में होता गया।

- मींड, आन्दोलन, गमक, खटका, कण, जमजमा आदि क्रियाएँ संगीत कला में ज़ुड़ती रही जिसके फलस्वरुप कोयल की कूह-कूह, पपीहे की पीहू-पीहू, भ्रमर की गुंजन, बादलों की गर्जन, प्रात: काल की शान्ति, रात का सन्नाटा आदि भर जाता है।

- इन सभी को पोषित करने में सौन्दर्य शास्त्र का अध्ययन संगीत कला के लिए उपयोगी है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

6.संगीत और दर्शन शास्त्र(Music and philosophy)-

- आत्मा परमात्मा का सम्बन्ध नैतिकता, मानवता, भक्तिभावना, अध्यात्मिकता, यह सारे तत्व दर्शन शास्त्र के अन्तगर्त विशेष रुप से समझे जाते है।

- इस दृष्टि से अध्ययन करने से यह ज्ञात होता है कि आदि काल से संगीत कला इस दिशा में अपनी मौलिक व सक्रिय भूमिका निभाती आई है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

❖ इसका प्रमाण इस तथ्य पर आधारित है कि विश्व की सभी प्राचीन संस्कृतियों में धर्म और संगीत का गहरा सम्बन्ध है।

❖ मन को एकाग्र करने, संस्कारित करने और संवेदनशील बनाने वाली संगीत कला को पूजन विधि के द्वारा अपनाया गया है। संगीत ग्रन्थ पारिजात में एक श्लोक इस तरह है-

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

7.संगीत और समाज शास्त्र(Music and social science)-

- जीवन और समाज साहित्य और संगीत का जनक है। साहित्य और संगीत समाज का दर्पण और उसका मार्ग दर्शक है।

- समाज में रहने वाले लोगों का आचार-व्यवहार, खाना-पीना, रीति-रिवाज, त्यौहार व्यवसाय आदि सारे साहित्य व संगीत की रचनाओं का आधार बनते है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

❖ इस लिए जहाँ संगीत और साहित्य समाज का दर्पण बनके उसमेँ प्रचलित सारी स्थितियों को गीतों, लोक गीतों, नृत्यों के माध्यम से अभिव्यक्त करते है वहीं उत्तम सांगीतिक रचनाएँ समाज की कुरीतियों बुराईयों को खत्म करने में क्रान्तिकारी भूमिका निभा रहे है।

❖ जातिवाद, प्रान्त वाद, भ्रष्टाचार, नशाखोरी इन सभी बुराईयों के निर्मूलन के लिए बहुत अच्छे गीत रचे गए है जोकि सुमधुर गायकों द्वारा गाए जाने पर समाज के ह्दय को झंकझोरते है और परिवर्तन के यत्न शुरु होते है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- देश की अखण्डता आज खतरे में पड़ी
- जाति पाति प्रान्तवाद की पिशाचिनी खड़ी
- धर्म जाति के आधार पर ये देश बंट रहा
- हिन्द आज दुश्मनों की चाल में फिर फस रहा
- जागो हिन्द वासियो अब जाग जाओ रे।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- हो रहा है कारोबार नशो का खुद शासन करवाए।
- मदिरा आदि के बिकने से होती है पर्याप्त आय
- आओ खुद सुधरो खुद संभलो
- खुद तुम अपना आप संवारो
- भारत के घर घर में शिक्षा के दीपक तुम उजियारो।।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- इस तरह के गीत समाज परिवर्तन के लिए समाज की चेतना को जगाते है। इस प्रकार संगीत और समाज शास्त्र का गहरा सम्बन्ध है।

निबन्ध माला पुस्तक के लेखक श्री जगदीश नारायण पाठक अपने लेख संगीत और समाज में अपने विचार व्यक्त करते हुए लिखते है-

- व्यक्ति समाज की एक इकाई है।

- यदि वह संगीत का सफल कलाकार होता है तो उससे समाज स्वस्थ एवं समृद्ध होता है।

- संगीतकार अपनी कला के सृजन के द्वारा समाज में मानवता और सभ्यता की प्रतिष्ठा करता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

8.संगीत और अर्थ शास्त्र(Music and economics)-

- जीवन के अनेक पहुलओं की तरह संगीत कला का भी धन अर्थात, अर्ध शास्त्र से स्वाभाविक सम्बन्ध है।

- पहले संगीत कला सीखने के लिए स्कूल, कालेज और University की फीस और गुरू की गुरु दक्षिणा के रुप में धन की जरुरत होती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- धन प्राप्ति का अवसर स्कूल कालेज और University में शिक्षण के माध्यम से और व्यावसायिक गायक वादक के रुप में विकसित हो के प्राप्त होता है।

- उसी तरह संगीत की गोष्टियों और संगीत सम्मेलनों में अपनी संगीत कला के प्रदर्शन द्वारा धन का उपार्जन कर लेते है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

9.संगीत और राजनीति शास्त्र(Music and political Science)-

- जैसे कि नाम से ही स्पष्ट है कि प्रशासन और राज्य को नियन्त्रित करने की नीति ही राजनीति है।

- जब भी किसी प्रशासक को किसी राष्ट्र का संचालन करना होता है तो उसके सामने एक-आहत बड़ी चुनौती लोगों को इकट्ठा रखने की भाव राष्ट्रीय एकता की होती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

❖ राष्ट्रीय एकता और देश भक्ति की भावना को उजागर करने में संगीत कला की शक्ति सूर्य की तरह प्रकाशमान है।

❖ आवाज दो हम एक है।\

❖ ए मेरे वतन के लोगों

❖ मेरे देश की धरती..................

❖ आदि अनेक अमर गीत मानसिकता में गूंजने लगते है। इस प्रकार राजनीतिक शास्त्र और संगीत कला का भी सुसम्बन्ध स्पष्ट रुप में नजर आता है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

10.संगीत और भूगोल शास्त्र(Music and geography)-

- भूगौलिक वातावरण का प्रभाव मानवीय जीवन पर जरुर पड़ता है। भूगौलिक परिस्थितियों की भिन्नता के कारण मनुष्ट के रंग, शरीर की और रुचियों में भिन्नता पाई जाती है जैसे कि हर एक प्रदेश की अपनी अलग ही सभ्यता होती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- जैसे कि पंजाब का लोक संगीत, रहन-सहन, भाषा, हरियाणा का लोक संगीत, हिमाचल का लोक संगीत , बंगाल का लोक संगीत आदि में बहुत भिन्नता पाई जाती है जो कि भौगोलिक भिन्नता है

- फिर भी इन सभी सभ्यताओं का मूल संगीत से जुड़ा रहता है इस प्रकार संगीत व भूगोल शास्त्र का बहुत नजदीक का सम्बन्ध है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- भूगोलिक वातावरण के प्रभाव से मानवीय कंठ तंत्रियों में भिन्नता पाई जाती है और सब प्रकार के स्वरों के उच्चारण करने की समर्था अलग होती है।

- भूगौलिक वातावरण के कारण मानव रुचियों में भी भिन्नता पाई जाती है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

Conclusion-

- ❖ मन, बुद्धि, आत्मा और शरीर सबको पोषित और आनन्दित करने वाली कला को श्रेष्ठत्म ललित कला होने का गौरव प्राप्त है।

- ❖ जिस तरह एक ज्वर ग्रस्त व्यक्ति अपनी पीढ़ा से राहत प्राप्त करने के लिए चिकित्सक से दवा लेकर अपना रोग दूर कर लेता है । वो इस बारे में कुछ नहीं जानता कि किन रसायनों और लवणों के कितने अनुपात से, कितने औषधि विज्ञान के विशेषज्ञों के सहयोग से उस दवा का निर्माण हुआ। रोग ग्रस्त का सरोकार तो इसी सीमा तक होता है कि दवा असरदार हो और उसे राहत मिले परन्तु वो सब बारीकियां औषधि विज्ञान के विशेषज्ञ अवश्य जानते हैं।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

- इसी प्रकार संगीत कला से मिलने वाला सुकून आनन्द और शांति तो सारा मानव समाज ग्रहण करता रहता है। परन्तु इस कला के सृजन में कौन-कौन से घटक क्रियाशील रहते हैं।

- ज्ञान-विज्ञान की कौन-कौन सी शाखओं का अध्ययन इस कला के मुखरित होने में अपनी भूमिका निभाता है। यह सारा ज्ञान उस कला साधक से ही अपेक्षित है जो इस कला की साधना और अध्ययन में तल्लीन व कर्मशील है।

RELATION OF MUSIC WITH ALLIED SCIENCES

❖ प्रस्तुत शोध आलेख में इस अध्ययन को संपोषित करने का प्रयास किया गया है कि आनन्ददायिनी संगीत कला के मुखरित होने में भौतिक विज्ञान, शरीर विज्ञान, मनोविज्ञान, भाषा शास्त्र, दर्शनशास्त्र, भूगोल शास्त्र, अर्थशास्त्र आदि अनेक ज्ञान-विज्ञान की शाखाएं-प्राशाखाएं परस्पर मिल-जुल कर अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है।

❖ इस सारे अध्ययन का उद्देश्य इन सब तथ्यों को आत्मसात करना है। जो इस कला की साधना को और उत्तम बनाने के लिए सहायक सिद्ध हो सकती है। निश्चित रूप से यह अध्ययन साधकों और पाठकों के ज्ञान में श्री बुद्धि करेगा।